



#### 第五封信

CSF 005

各位家長、老師、同學們：

爲了讓學生們在學習音樂的進程中，不斷領悟音樂所表達多種多樣的豐富形象。聽音訓練是不可缺少的重要環節，在課堂上細心聽從老師們在音準、節奏方面的具體指導，固然非常重要，但這只是音樂的基礎課程。若要較全面地逐步深入理解音樂特性各異的表現形態，就要有計劃有步驟地聆聽各種類型的音樂作品。這種“聆聽”課程，必須貫注到日常生活當中。這就有賴各位家長擔負起孩子們“聆聽音樂課程”的主要“導師”了。

我們最近從唱片公司得到一些“聆聽音樂課程”的珍貴資料，我將會有計劃地逐一向大家作一些簡要介紹，希望透過這個靈活課程的推廣，使孩子們的音樂感覺不斷得以加強，並引起他們對音樂更廣泛的興趣。

今次我首先會介紹兩張 CD 給大家，第一張 CD 的簡介如下：

《Ashkenazy & Children's Classics》

阿殊堅納西 (Vladimir Ashkenazy) 是活躍於國際樂壇的鋼琴家兼指揮家。在這 CD 的小冊子中，音樂大師給小朋友們說了一段話：親愛的小朋友！我喜歡小朋友，更高興有機會能將我一生所熱愛的古典音樂介紹給你們。在這裡我特別挑選了 14 首由我親自指揮或演奏，且適合小朋友欣賞的曲子，有的很優美，像「給愛麗絲」、「月光」和「夢幻曲」；有的很有趣，像「大黃蜂飛行」；有的則令人想翩翩起舞，像「胡桃夾子」的圓舞曲等等。這些音樂都非常動聽，希望你們都喜歡，將來能漸漸培養欣賞古典音樂的興趣，讓它陪著你們一起長大，時時感受古典音樂世界的美好。

CD 內的小冊子中，還附上每首樂曲的中文解說，這給聆聽者對每首樂曲的理解，起到實際的引導作用。

第二張 CD 是《Karajan for Children》

卡拉楊 (1908 – 1989) 是二十世紀奧地利偉大的指揮家。此 CD 收錄了通俗易懂的共 16 首古典樂曲。CD 小冊子由香港樂評家劉志剛先生執筆對每首樂曲都作了簡明的介紹。大家可以參照去欣賞。

以後我還會提供許多 CD 資料給大家參考選用。希望透過這一項“聆聽音樂課程”，讓孩子們在正統音樂的學習中，不斷提高他們的精神世界。

陳兆勳老師

柏斯音樂藝術中心教學質素總監

2004年10月28日

全方位學習

全方位關心